

TOGETHER 1 wyd. Macmillan Polska

Wymagania edukacyjne dla klasy 4 Szkoły Podstawowej nr 9 w Skierniewicach

w roku szkolnym 2024/2025

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Przedmiotowe zasady oceniania w Szkole Podstawowej nr 9 w Skierniewicach, uwzględniają dodatkowo m.in. takie elementy, jak np. przygotowanie ucznia do pracy na lekcji, aktywny udział w zajęciach, podejmowanie dodatkowych prac, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none">• Słabo zna i z trudem nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; często podaje błędne dane personalne oraz raczej błędnie określa czas.• Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia.	<ul style="list-style-type: none">• Częściowo zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje niektóre dane personalne oraz określa czas popełniając błędy.• Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia.	<ul style="list-style-type: none">• W większości zna i na ogół poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas.• Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.	<ul style="list-style-type: none">• Zna i poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas.• Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.• Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i	<ul style="list-style-type: none">• Z łatwością i poprawnie nazywa liczby, rozmaite kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz bez trudności określa czas.• Z łatwością posługuje się nazwami dni tygodnia.• Poprawnie stosuje różne

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Często niepoprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Popełnia liczne błędy przy tworzeniu trybu rozkazującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy, podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Popełniając drobne błędy, posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi <i>my, your</i>. • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. 	<p>wyrażenia związane z nauką języka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. 	<p>czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>. • Bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Samodzielnie i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Z łatwością tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. • Z łatwością i zawsze poprawnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy złożone wypowiedzi ustne: literuje wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, z łatwością opisuje obrazki.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: z łatwością opisuje przedmioty.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. • Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje odnośnie danych osobowych, a przekaz nie zawsze jest jasny. • Popełniając liczne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. • Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Nie zawsze poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, nie 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Popełniając nieliczne błędy, wydaje polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie lub 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach: • Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Odpowiednio i poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie reaguje na

	wydaje polecenia w sytuacji klasowej, niepoprawnie reaguje na polecenia.	zawsze poprawnie reaguje na polecenia.	w sytuacji klasowej, poprawnie reaguje na polecenia.	niemal bezbłędnie reaguje na polecenia.	polecenia.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim.

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna liczebniki 1-100 i popełnia liczne błędy, posługując się nimi. Słabo zna i z trudem podaje dane personalne. Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. Słabo zna zaimki osobowe i zwykle niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija. Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne. Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. Na ogół poprawnie podaje dane personalne. Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne. Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne. Samodzielnie i bezbłędnie nazywa narodowości, państwa i rozmaite miejsca. Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo z łatwością używa ich w zdaniach. Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present</i>

	<p>be) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami oraz lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<p>be) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<p><i>Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<p><i>Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i z łatwością podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie

	<p>określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznanem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>znajduje w tekście określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje proste wyrazy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując rozmaite przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje wyrazy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na

	sobie, odpowiada na pytania o siebie.	sobie, odpowiada na pytania o siebie.	odpowiada na pytania o siebie.	zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.	pytania o siebie.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zakłócają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie i z łatwością przedstawia siebie i innych.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

Znajomość środków językowych

	2	3	4	5	6
	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Z trudem określa czas, popełniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu. Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Słabo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. <p>Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Częściowo poprawnie określa czas, podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu. Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy. Popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi Częściowo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Na ogół poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Z łatwością określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Z łatwością i zawsze poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. Zna i bezbłędnie stosuje rozmaite przymiotniki przed rzeczownikami. Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i bezbłędnie. Swobodnie i bezbłędnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.

<p style="text-align: center;">Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.
<p style="text-align: center;">Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Bez żadnych problemów rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<p style="text-align: center;">Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi,

	<p>zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwyczajnie poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, bezbłędnie podaje czas.

Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
----------------------	---	--	---	---	---

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje. Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. Słabo zna przymiotniki 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu, czasem popełniając błędy. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. Zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością bezbłędnie stosuje rozmaite nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. Swobodnie i poprawnie stosuje rozmaite przymiotniki do

	<p>dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy. • Z trudem stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Z trudem stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa. • Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu. • Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<p>opisywania przedmiotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i z łatwością poprawnie go stosuje. • Swobodnie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznanem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i swobodnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie

	wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.	wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. • Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. • Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. • Bezbłędnie stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog na wyprzedaży garażowej.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku

			angielskim.		polskim.
--	--	--	-------------	--	----------

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny. Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny. Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy członków rodziny. Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Z łatwością i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Samodzielnie i bezbłędnie

	<p>informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p>	<p>przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<p>znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością i samodzielnie potrafi określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Samodzielnie poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.

Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.
Przetwarzanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje

	<p>materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<p>wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>materiałach wizualnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<p>zawarte w materiałach wizualnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
--	--	--	--	--	---

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. • Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>, liczne błędy zakłócają zrozumienie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych. • Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy produktów spożywczych. • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Swobodnie i poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>some, any, a lot of</i> • Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.

<p style="text-align: center;">Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi.
<p style="text-align: center;">Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<p style="text-align: center;">Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: informuje o

	<p>zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienia, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje poprawny wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego

	<p>jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<p>zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<p>zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie prowadzi prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe. 	<p>jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje właściwe zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz formy spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i z łatwością opisuje czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<p>wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i>, i tworzy je czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i niemal zawsze bezbłędnie je tworzy. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i bezbłędnie je tworzy. • Swobodnie i poprawnie posługuje się różnymi przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. Ma problem z 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bez trudu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić

	poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.	określa kontekst wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	kontekst wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	kontekst wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Swobodnie i poprawnie określa intencje autora tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.

	wyraża opinie o sportach.	sportach.	sportach.	wyraża opinie o sportach.	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.
Reagowanie	<p>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym

	liczne błędy.	dość liczne błędy.	sformułowane w języku angielskim.		języku oraz w języku polskim.
--	---------------	--------------------	-----------------------------------	--	-------------------------------

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Z trudem posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu. Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Układa zdania w czasie <i>Present Simple</i> popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie <i>Present Simple</i> i posługuje się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. Zna i z łatwością określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. Swobodnie i poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się różnymi wyrażeniami czasu. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Samodzielnie i poprawnie tworzy oraz bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.
Stuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i zawsze poprawnie rozumie ogólny sens zarówno

	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. 	<p>znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Niemal zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	<p>prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Bez trudu i pomocy nauczyciela potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. • Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. • Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i samodzielnie potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Bez żadnych problemów rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Samodzielnie i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym

	rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	częściami tekstu.		tekstu.	porządku. <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, poprawnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne

	<p>na zajęcia wakacyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu. • Słabo zna i z trudem stosuje strukturę <i>there is / there are</i> popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z trudem je buduje. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i nie zawsze poprawnie je buduje. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i na ogół poprawnie je buduje. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i poprawnie nazywa rozmaite miejsca w mieście. • Samodzielnie i z łatwością podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna bardzo dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Samodzielnie, z łatwością i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Z łatwością i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w

	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. 	<p>złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<p>złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<p>złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	<p>wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi prawidłowo określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. • Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznanem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. • Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i poprawnie określa intencje autora tekstu. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Samodzielnie poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.
M	• Pomimo pomocy z	• Z pewnym trudem	• Tworzy proste	• Swobodnie tworzy proste	• Samodzielnie i z łatwością

	<p>trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>
Pisanie	<p>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<p>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez pomocy nauczyciela, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie

	wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.
	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

