

**Wymagania edukacyjne z muzyki
dla klasy IV
w Szkole Podstawowej nr 9 w Skierniewicach
w roku szkolnym 2024-2025**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- Posiada bardzo dobrą znajomość wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w klasie IV;
- śpiewa piosenki solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki ;
- śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,
- rozpoznaje liczbę głosów w kanonie;
- prawidłowo i samodzielnie gra na różnych instrumentach melodycznych utwory z podręcznika oraz dowolnie wybranego repertuaru dodatkowego;
- swobodnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór;
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego;
- jest bardzo aktywny muzycznie;
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodie do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki;
- reprezentuje szkołę biorąc udział w festiwalach i konkursach muzycznych;
- wykonuje niezwykle starannie i z wielkim zaangażowaniem powierzone mu zadania;
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska;

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa wszystkie piosenki przewidziane w programie nauczania klasy IV;
- tworzy prosty akompaniament przy pomocy gestodźwięków;
- zapisuje na pięciolinii proste melodie;
- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów;
- rozpoznaje brzmienie poznanych utworów;
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych (flet, dzwonki chromatyczne) wszystkie melodie przewidziane w programie nauczania;
- umie bezbłędnie odtworzyć rytmy - gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych;
- potrafi rytmizować teksty;
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać w praktyce;
- zna wszystkie terminy muzyczne omawiane w klasie IV ;
- rozpoznaje utwory słuchane na lekcjach;
- rozpoznaje w nagraniach rodzaje głosów;
- śpiewa solo, z pamięci hymn państwowy, wyklaskuje rytm Mazurka Dąbrowskiego, wypowiada się o roli hymnu i okolicznościach, w których utwór ten powstał i jest wykonywany;
- rozpoznaje ze słuchu poznane utwory F. Chopina;
- tańczy podstawowe kroki i figury poloneza i krakowiaka;
- bierze aktywny udział w pracach na lekcji podczas ćwiczeń i zabaw muzycznych;
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe wymagane w klasie IV;
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra większość melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym podczas lekcji instrumencie melodycznym;
- wykonuje proste rytmy - gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;
- rozpoznaje brzmienie omawianych instrumentów strunowych;
- rytmizuje łatwe teksty;
- wykazuje aktywność podczas ćwiczeń i zabaw muzycznych;
- zna większość terminów muzycznych omawianych w klasie IV i wie, co one oznaczają;
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie z pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania;
- gra niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela na używanym na lekcji instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania;
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne - gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych;
- zna tylko niektóre terminy muzyczne;
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie;

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka piosenek przewidzianych w programie nauczania;
- słabo, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym tylko gamę;
- zna tylko nazwy wartości rytmicznych;
- niechętnie podejmuje działania muzyczne;
- myli terminy muzyczne;
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą;
- najprostsze polecenia-ćwiczenia rytmiczne-wykonuje z pomocą nauczyciela;
- zeszyt prowadzi niesystematycznie.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie zna piosenek wymaganych w klasie IV;
- nie zna zapisu nutowego ani wartości rytmicznych;
- pomimo usilnych starań nauczyciela wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących przedmiotu;
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.