

WEWNĄTRZSZKOLNE ZASADY OCENIANIA

Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania obejmują szczegółowe wymagania edukacyjne z każdej edukacji i precyzują sposób rozpoznawania postępów ucznia w postaci oceny opisowej.

Przedmiotem oceniania osiągnięć edukacyjnych ucznia jest wiedza, umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia, które są określane przez aktualnie obowiązującą podstawę programową.

Cele oceniania:

1. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz postępach w tym zakresie.
2. Udzielanie uczniowi wskazówek w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
3. Motywowanie ucznia do dalszej pracy.
4. Dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz szczególnych uzdolnieniach ucznia.

Ocena wyrażona w stopniu – ocena wyrażona od 1 do 6:

1. Ocena celująca – 6, uczeń :

- a) spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą (5) i prezentuje umiejętności powyżej podstawy programowej,
- b) samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- c) biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne, proponuje rozwiązania nietypowe,
- d) osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

2. Ocena bardzo dobra – 5, uczeń:

- a) opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z poszczególnych edukacji określonych programem nauczania w danej klasie,
- b) pracuje samodzielnie, jest twórczy,
- c) samodzielnie rozwiązuje zadania teoretyczne i praktyczne ujęte w programie nauczania

3. Ocena dobra - 4, uczeń:

- a) opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania dla danej klasy w stopniu pozwalającym na rozumienie większości obszarów edukacyjnych,
- b) samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne,

4. Ocena dostateczna – 3, uczeń:

- a) opanował niezbędne minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania dla danej klasy,
- b) z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim poziomie trudności,
- c) ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania podstawowej wiedzy.

5. Ocena dopuszczająca – 2, uczeń:

- a) ma problemy z opanowaniem podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania dla danej klasy,
- b) tylko z pomocą nauczyciela wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności

6. Ocena niedostateczna – 1, uczeń:

- a) nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania,
- b) nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązywać zadań teoretycznych i praktycznych o niewielkim stopniu trudności.

Ocena w wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, technicznej i muzycznej – główne kryteria oceniania:

1. postawa ucznia,
2. osobiste zaangażowanie,
3. wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfikacji tych zajęć,
4. doprowadzenie pracy do końca

Formy sprawdzania osiągnięć szkolnych uczniów:

1. wypowiedzi ustne,
2. poziom techniki czytania,
3. różne formy wypowiedzi pisemnych,
4. kartkówki,
5. karty pracy,
6. sprawdziany, w tym sprawdziany kompetencji,
7. testy,
8. dyktanda,
9. zeszyty ćwiczeń,
10. zeszyty przedmiotowe,
11. prace domowe,
12. wytwory pracy dziecka,
13. śpiewanie piosenek,
14. aktywność na lekcji,
15. sprawność motoryczna,
16. praca w grupie,

17. umiejętności informatyczne sprawdzane na bieżąco na podstawie wykonywanych przez ucznia zadań,
18. obserwacja zachowania

Prace dodatkowe:

1. za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko pozytywną ocenę,
2. za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny.

Przygotowanie do zajęć:

Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć 2 razy w ciągu półrocza oraz po nieobecności z powodu choroby. Fakt nieprzygotowania uczeń zgłasza na początku zajęć, w przeciwnym razie nie będzie on uwzględniony.

Ocenianie prac pisemnych (sprawdziany, kartkówki, testy w tym on-line)

Ocena	% poprawnych odpowiedzi
niedostateczny	0 - 29 %
dopuszczający	30 - 49 %
dostateczny	50 - 74 %
dobry	75 - 89 %
bardzo dobry	90 - 100 %
celujący	wymagania określone w stopniu

Procedura poprawiania ocen:

1. Poprawianie ocen ze sprawdzianu jest dobrowolne.
2. Uczeń może poprawić ocenę z pracy klasowej w ciągu jednego tygodnia od oddania prac.
3. Uczniowie mogą poprawić oceny w formie ustnej lub pisemnej na zajęciach lekcyjnych bądź na zajęciach uzgodnionych z nauczycielem.
4. Ocenę z poprawy wpisuje się jako kolejną ocenę do dziennika elektronicznego.

Sposoby powiadamiania rodziców o wynikach pracy i postępach uczniów:

1. Kontakty bezpośrednie – zebrania z rodzicami, rozmowy indywidualne,
2. Kontakty pośrednie – wpis do dziennika elektronicznego rozmowy telefoniczne, korespondencja listowa,

Ocena śródroczna:

Jest wynikiem półrocznej obserwacji, zawiera zalecenia i wskazówki dla ucznia dotyczące postępów w nauce jak i rozwoju społeczno-emocjonalnego. Ocena ta jest kierowana do ucznia i jego rodziców w formie pisemnej opracowanej przez nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej i zamieszczona w dzienniku elektronicznym.

Ocena roczna:

Jest oceną opisową. Podkreśla zmiany w rozwoju dziecka wynikające ze stosowania wskazówek zawartych w ocenie śródrocznej. Ma ona charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią mogli jak najlepiej wspomagać dziecko w dalszym jego rozwoju.

Promowanie:

1. Uczeń klasy I-III otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej.
2. W wyjątkowych przypadkach rada pedagogiczna może postanowić o powtórzeniu klasy przez ucznia na podstawie opinii wydanej przez lekarza lub poradnię pedagogiczno-psychologiczną w porozumieniu z rodzicami (prawnymi opiekunami) ucznia.
3. W uzasadnionych przypadkach uczeń może być zwolniony, na czas określony z zajęć wychowania fizycznego.
4. Decyzję o zwolnieniu ucznia z zajęć wychowania fizycznego podejmuje dyrektor szkoły, na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach, wydanych przez lekarza.

Procedura odwoławcza:

W pierwszym etapie edukacyjnym – klasy I-III szkoły podstawowej, nie przewiduje się możliwości odwołania się od ustalonych przez nauczycieli ocen opisowych.

WYMAGANIA EDUKACYJNE

EDUKACJA Wczesnoszkolna – klasa I

Osiągnięcia ucznia	<u>EDUKACJA POLONISTYCZNA</u>				
	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia	<p>– nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób;</p> <p>– nie wykonuje zadań według instrukcji nauczyciela;</p> <p>– sporadycznie komunikuje się z rówieśnikami;</p> <p>– nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;</p>	<p>– słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie potrafi ich dokładnie powtórzyć, najczęściej słucha wypowiedzi innych osób;</p> <p>– niedokładnie wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;</p> <p>– komunikuje się w prosty, najczęściej zrozumiały sposób;</p> <p>– stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu jednym zdaniem;</p>	<p>– słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi powtórzyć fragmenty wypowiedzi;</p> <p>– dobrze wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;</p> <p>– komunikuje się w zrozumiały sposób;</p> <p>– okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu w kilku krótkich zdaniach;</p>	<p>– z uwagą słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi je powtórzyć;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;</p> <p>– komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób;</p> <p>– zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p>	<p>– w skupieniu i z zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz potrafi je dokładnie powtórzyć;</p> <p>– bezbłędnie wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;</p> <p>– z każdym komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób;</p> <p>– zawsze, nawet jeśli ma odmienne zdanie, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– w rozbudowanej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p>

	<p>– w wypowiedzi rzadko stosuje techniki języka mówionego;</p> <p>– z pomocą nauczyciela recytuje fragmenty wierszy i rymowanek, popełniając błędy</p>	<p>– w wypowiedzi czasami stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki, popełniając błędy;</p>	<p>– w wypowiedzi często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki;</p>	<p>– w wypowiedzi bardzo często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu;</p>	<p>– wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem i nadaje swojej wypowiedzi indywidualny styl;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu;</p>
--	---	---	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

<p>- zna tylko niektóre litery alfabetu,</p> <p>– nie rozumie przeczytanych tekstów;</p> <p>- nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma: nie trzyma się liniatury, źle łączy litery i myli je</p> <p>– przepisuje pojedyncze sylaby i krótkie wyrazy tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie pisze z pamięci sylab i krótkich wyrazów oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zapisuje wyraz na podany temat wyłącznie z pomocą nauczyciela.</p>	<p>- zna wszystkie litery alfabetu, potrafi odczytać krótkie wyrazy metodą głoskową, sylabową lub mieszaną, z pomocą nauczyciela czyta proste teksty</p> <p>– najczęściej nie rozumie przeczytanych tekstów i nie potrafi odszukać w tekstach wskazanych fragmentów;</p> <p>- nie zawsze zachowuje kształt i prawidłowe łączenie liter</p> <p>– w przepisywaniu wyrazów i zdań popełnia liczne błędy;</p> <p>– pisze z pamięci sylaby i krótkie wyrazy, popełniając liczne błędy oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa i zapisuje krótkie zdanie na podany temat.</p>	<p>- czyta wolno, czasami popełnia błędy czytając zdaniami przygotowany wcześniej tekst</p> <p>– najczęściej rozumie przeczytane teksty, ale nie zawsze potrafi odszukać w tekstach wskazane fragmenty;</p> <p>- stosuje prawidłowy kształt liter i mieści się w liniaturze</p> <p>– nie zawsze estetycznie przepisuje wyrazy i zdania, popełniając błędy;</p> <p>– popełnia błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– z niewielką pomocą nauczyciela układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat.</p>	<p>- czyta poprawnie, płynnie wyraziście i w dobrym tempie wyuczony tekst (respektując znaki przestankowe)</p> <p>– dobrze rozumie przeczytane teksty i najczęściej wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty;</p> <p>- poprawnie łączy litery w wyrazach, zachowuje odpowiednie proporcje, pisze starannie</p> <p>– bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania;</p> <p>– bardzo dobrze pisze z pamięci sylaby, wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje trzy zdania na podany temat.</p>	<p>– płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane o różnym stopniu trudności</p> <p>– doskonale rozumie przeczytane teksty i bezbłędnie potrafi wskazać wybrane fragmenty;</p> <p>- pisze starannie zachowując prawidłowy kształt liter, ich łączenie, prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie</p> <p>– bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania;</p> <p>– bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i bezbłędnie zapisuje kilka zdań na podany temat.</p>
--	--	--	--	---

<p style="text-align: center;">Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</p>	<ul style="list-style-type: none"> - niepoprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, słowo, wyraz, zdanie - niepoprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu – sporadycznie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące, ale wyłącznie w wypowiedziach ustnych; – nie podejmuje prób zapisu nowych wyrazów; – nie korzysta ze źródeł informacji nawet z pomocą nauczyciela; – nie wymienia nazwiska autora piszącego dla dzieci i nie podaje tytułu książki. 	<ul style="list-style-type: none"> - myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, słowo, zdanie -z pomocą nauczyciela potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu – najczęściej nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia liczne błędy; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji tylko z pomocą nauczyciela; – wymienia tylko tytuł książki dla dzieci, ale nie podaje nazwiska autora. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, słowo, zdanie - zwykle poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów; – czasami korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci i tytuł książki. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, słowo, wyraz, zdanie - poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu – rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych; – podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów i wie, jak sprawdzić poprawność ich zapisu; – korzysta ze wskazanych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuł książki. 	<ul style="list-style-type: none"> - biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, słowo, zdanie - poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i zapisuje zdania – bezbłędnie rozpoznaje, układa i zapisuje zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe; – zapisuje samodzielnie poznane wyrazy i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego; – korzysta z różnych źródeł informacji; – wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuły książek.
---	--	---	--	---	--

MATEMATYKA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych	<p>– nie określa położenia obiektów względem siebie i innych oraz nie orientuje się na kartce papieru nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie dostrzega symetrii i regularności w otoczeniu;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach pojedyncze z poznanych figur geometrycznych;</p>	<p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>– dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– najczęściej dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>– bardzo dobrze określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>– bezbłędnie określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– zawsze dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>

	<p>– nie potrafi posługiwać się linijką;</p> <p>– porównuje zbiory wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie porządkuje zbiorów nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– mierzy długości, posługując się linijką wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– mierzy długości, posługując się linijką i najczęściej podaje prawidłowy wynik pomiaru;</p> <p>– najczęściej porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– bardzo dobrze mierzy długości, posługując się linijką i podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bardzo dobrze porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>	<p>– samodzielnie i bezbłędnie mierzy długości, posługując się linijką oraz podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bezbłędnie porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami</p>	<p>– wymienia kolejne liczebniki tylko w zakresie 10 wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– dodaje i odejmuje w zakresie 10 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela;</p> <p>- porządkuje i porównuje liczby z zakresu 0-20 od najmniejszej do największej i odwrotnie tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>– nie dodaje i nie odejmuje dziesiątek w zakresie 50;</p> <p>– nie rozróżnia pojęć: liczba, cyfra oraz liczba jednocyfrowa i liczba dwucyfrowa.</p>	<p>– wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 tylko pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– w bardzo wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela;</p> <p>- z pomocą porządkuje i porównuje liczby z zakresu 0-20 od najmniejszej do największej i odwrotnie</p> <p>– dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50 pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– myli pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.</p>	<p>– wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 najczęściej w dobrym tempie;</p> <p>– dodaje i odejmuje w zakresie 20, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>- prawidłowo porządkuje i porównuje liczby z zakresu 0-20 od najmniejszej do największej i odwrotnie</p> <p>- dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p> <p>– rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.</p>	<p>– bardzo dobrze wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20;</p> <p>– poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;</p> <p>- prawidłowo porządkuje i porównuje liczby z zakresu 0-20 (i większym) od najmniejszej do największej i odwrotnie</p> <p>– prawidłowo dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p> <p>- poprawnie rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.</p>	<p>– biegle wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20;</p> <p>– biegle i w szybkim tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20;</p> <p>- samodzielnie, sprawnie porządkuje i porównuje liczby z zakresu 0-20 (i większym) od najmniejszej do największej i odwrotnie</p> <p>– sprawnie dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.</p>

**Osiągnięcia w zakresie
czytania tekstów
matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach
edukacji**

<p>– nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce;</p> <p>– wymienia kilka nazw dni tygodnia i nazw miesięcy, nie zachowując ich kolejności nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>- tylko z pomocą nauczyciela i na konkretach rozwiązuje proste zadania tekstowe</p>	<p>– stosuje wybrane wiadomości praktyczne (mierzenie, ważenie) wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale często myli ich kolejność, ma trudności przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł, w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga pomocy nauczyciela;</p> <p>- rozwiązuje proste zadania w danym zakresie, czasami z pomocą nauczyciela</p>	<p>– stosuje wybrane wiadomości praktyczne pod kierunkiem nauczyciela (Np. mierzy długości za pomocą linijki);</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale czasami myli ich kolejność, przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga czasami wsparcia nauczyciela;</p> <p>- poprawnie rozwiązuje zadania z treścią, potrafi zapisać rozwiązanie zadania za pomocą formuły matematycznej</p>	<p>sprawnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową);</p> <p>– wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz dobrze radzi sobie w sytuacji kupna</p> <p>- bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe i poprawnie zapisuje jego rozwiązanie</p>	<p>– bezbłędnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową);</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety, banknoty i biegle radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży;</p> <p>- sprawnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, rozwiązuje zadania otwarte, celowo źle sformułowane, układa zadania z treścią do historyjek i formuł matematycznych.</p>
---	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań nawet z pomocą nauczyciela;– nie rozwiązuje łamigłówek matematycznych nawet pod kierunkiem nauczyciela;	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań;– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;	<ul style="list-style-type: none">– nie zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań;– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela;	<ul style="list-style-type: none">– udziela odpowiedzi na pytania do zadań;– rozwiązuje łamigłówki matematyczne;	<ul style="list-style-type: none">– udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania do zadań;– samodzielnie tworzy i rozwiązuje łamigłówki matematyczne;
--	---	--	---	---	---

EDUKACJA SPOŁECZNA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego	<p>- nie zna swojego imienia i nazwiska, adresu, nie opisuje swojego wyglądu</p> <p>- nie uczestniczy w ważnych wydarzeniach z życia szkoły i klasy</p> <p>- nie identyfikuje się rodziną, klasą i społecznością lokalną, nie wymienia swoich praw i obowiązków</p> <p>- nie zna zasad bycia dobrym kolegą/koleżanką, nie używa zwrotów grzecznościowych</p> <p>- nie dostrzega potrzeb osób z niepełnosprawnością</p>	<p>- z pomocą nauczyciela podaje wybrane informacje na temat swojego wyglądu i danych osobowych</p> <p>- z pomocą nauczyciela bierze udział w istotnych wydarzeniach z życia szkoły i klasy</p> <p>- nie zawsze identyfikuje się z rodziną, klasą, społecznością lokalną i ich tradycjami, z pomocą wymienia niektóre prawa i obowiązki</p> <p>- zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą, rzadko używa zwrotów grzecznościowych</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia niektóre potrzeby osób z niepełnosprawnością</p>	<p>- zna swoje imię i nazwisko, adres, popełniając błędy opisuje swój wygląd identyfikuje się z grupą społeczną, potrafi wymieć wybrane prawa i obowiązki ich członków</p> <p>- zna zasady zachowania podczas ważnych wydarzeń szkolnych, ale nie zawsze ich przestrzega</p> <p>- identyfikuje się z rodziną, klasą, stara się przestrzegać zasad współdziałania w grupie</p> <p>- zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą, nie zawsze używa zwrotów grzecznościowych</p> <p>- dostrzega potrzeby osób z niepełnosprawnością i stara się na nie reagować</p>	<p>- zna swoje imię, nazwisko i adres, prawidłowo opisuje swój wygląd, zna niektóre sytuacje wymagające podania danych</p> <p>- uczestniczy w ważnych wydarzeniach z życia klasy i szkoły, zna zasady właściwego zachowania podczas różnych sytuacji życiowych</p> <p>- identyfikuje się ze swoją grupą społeczną, zna jej normy i zasady, zwyczaje i tradycje</p> <p>- zna zasady bycia dobrym kolegą/koleżanką, używa zwrotów grzecznościowych, rozumie i kontroluje swoje emocje</p> <p>- dostrzega potrzeby osób z niepełnosprawnością, pomaga im w razie potrzeby</p>	<p>- bezbłędnie podaje imię, nazwisko i adres, tworzy logiczną wypowiedź na temat swojego wyglądu, wskazuje sytuacje wymagające ujawnienia danych i sytuacje, w których nie należy tego robić</p> <p>- aktywnie włącza się w organizację uroczystych wydarzeń w klasie i szkole, właściwie zachowuje się w różnych sytuacjach życiowych</p> <p>- identyfikuje się ze społecznością lokalną, aktywnie działa na jej rzecz, zna i stosuje się do panujących norm i zasad, kultywuje jej zwyczaje i tradycje</p> <p>- zawsze zachowuje się grzecznie wobec dzieci i dorosłych, stosuje zwrotny grzecznościowe, rozpoznaje i kontroluje swoje emocje</p> <p>- inicjuje pomoc osobom z niepełnosprawnością, ma szeroką wiedzę na temat zasad pomocy</p>

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

<p>- nie zna nazwy stolicy, jej herbu i najważniejszych zabytków</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wskazuje wybrane zabytki i herb Warszawy</p>	<p>- z niewielkimi pomyłkami wymienia nazwę stolicy, herb i najważniejsze zabytki, krótko opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego</p>	<p>- wymienia nazwę stolicy Polski, jej herb oraz najważniejsze zabytki, krótko opowiada o legendarnym powstaniu państwa Polskiego</p>	<p>- potrafi wymienić nazwę stolicy Polski, jej herb oraz najważniejsze zabytki, tworzy ciekawą i spójną wypowiedź o legendarnym powstaniu państwa Polskiego</p>
<p>- nie zna godła, hymnu i barw narodowych oraz symboli Unii Europejskiej</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wskazuje wybrane symbole narodowe</p>	<p>- z nielicznymi błędami wskazuje symbole narodowe oraz symbole Unii Europejskiej</p>	<p>- rozpoznaje godło i bary narodowe Polski, zna i śpiewa hymn podczas ważnych uroczystości, zna symbole Unii Europejskiej</p>	<p>- doskonale rozpoznaje symbole narodowe, potrafi omówić ich pochodzenie, z dumą i szacunkiem śpiewa hymn, wymienia i opisuje symbole Unii Europejskiej</p>
<p>- zachowuje się niestosownie podczas ważnych uroczystości szkolnych</p>	<p>- z pomocą nauczyciela stara się zachowywać godnie podczas uroczystości szkolnych</p>	<p>- zna zasady kulturalnego zachowania podczas uroczystości szkolnych</p>	<p>- zna i stosuje zasady kulturalnego zachowania podczas uroczystości szkolnych</p>	<p>- zawsze z godnością i szacunkiem zachowuje się podczas ważnych wydarzeń szkolnych i klasowych</p>
<p>- nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p>	<p>- najczęściej rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p>	<p>- wypowiada się w kilku zdaniach na temat patrona swojej szkoły;</p>	<p>- wypowiada się w rozwiniętej formie na temat patrona swojej szkoły;</p>

EDUKCJA PRZYRODNICZA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego	<p>- nie rozpoznaje popularnych gatunków roślin i zwierząt</p> <p>- nazywa pojedyncze z poznanych roślin i zwierząt wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>- nie potrafi wskazać warunków koniecznych do wzrostu roślin</p> <p>- kierowany pytaniami nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z obserwacji doświadczeń przyrodniczych</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin i zwierząt</p> <p>- tylko z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>- wskazuje niektóre warunki konieczne do wzrostu rośliny</p> <p>- z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski z obserwacji doświadczeń przyrodniczych</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p>	<p>- rozpoznaje z nielicznymi pomyłkami popularne gatunki roślin i zwierząt</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz wybrane z poznanych zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>-potrafi wskazać warunki konieczne do wzrostu roślin</p> <p>- prawidłowo wyciąga wnioski z obserwacji doświadczeń przyrodniczych</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p>	<p>- rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt</p> <p>- najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>-potrafi wskazać warunki konieczne do wzrostu roślin, zakłada i prowadzi w szkole proste uprawy i hodowle</p> <p>- obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski</p> <p>- segreguje śmieci, prezentuje postawę proekologiczną</p>	<p>-nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki, wymienia gatunki zagrożone</p> <p>- bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>- wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność), zakłada i prowadzi w szkole proste uprawy i hodowle</p> <p>-doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski</p> <p>-doskonale zna zasady dbania o przyrodę i aktywnie je stosuje, włącza się w działania o charakterze proekologicznym</p>

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

<ul style="list-style-type: none"> – nie wymienia składników pogody nawet z pomocą nauczyciela; – nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody – nie rozróżnia podstawowych znaków drogowych nawet z pomocą nauczyciela – często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wymaga stałej kontroli ze strony nauczyciela – często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia - nie potrafi wymienić numerów alarmowych 	<ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane składniki pogody, ale nie potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin – często nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody – rozróżnia podstawowe znaki drogowe tylko z pomocą nauczyciela – często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole – często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia – zna jeden numer alarmowy 	<ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela wymienia składniki pogody i potrafi powiedzieć, jaki jest wpływ niektórych z nich na życie ludzi, zwierząt i roślin – nie zawsze rozumie prognozę pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody – pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia podstawowe znaki drogowe – najczęściej stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole – najczęściej stara się przestrzegać zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku – zna numery alarmowe i potrafi pod kierunkiem nauczyciela powiedzieć, jak z nich skorzystać 	<ul style="list-style-type: none"> – zna składniki pogody i najczęściej potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin – rozumie prognozę pogody i najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody – rozróżnia podstawowe znaki drogowe i stara się przestrzegać przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych – najczęściej stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole – zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku – potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, kiedy należy to zrobić 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin; – rozumie prognozę pogody i potrafi ubrać się odpowiednio do pogody; – bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; – zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wskazuje drogę ewakuacyjną; – przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; – potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, czym się zajmują służby ratownicze;
---	--	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku cd.

– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazw produktów zdrowej żywności i nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się oraz higieny dla zdrowia człowieka

– nie rozumie, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia

– z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze nazwy produktów zdrowej żywności, ale często nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się i higieny dla zdrowia człowieka

– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, ale często nie stosuje się do tych zasad

– najczęściej rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka i z pomocą nauczyciela potrafi wymienić produkty zdrowej żywności

– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia i stara się stosować do tych zasad

– rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności

– najczęściej stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera

– bardzo dobrze rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności;

– stara się zawsze stosować do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej.

– nie potrafi posługiwać się mapą nawet z pomocą nauczyciela

– nie rozpoznaje na mapie ukształtowania terenu: gór i nizin nawet z pomocą nauczyciela

– nie wypowiada się na temat swojej miejscowości

– wskazuje na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość) wyłącznie z pomocą nauczyciela

– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry i niziny wyłącznie z pomocą nauczyciela

– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć o swojej miejscowości jedno zdanie

– pod kierunkiem nauczyciela wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość)

– najczęściej rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze

– pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć krótko o swojej miejscowości

– wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość)

– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze

– posiada wiedzę na temat najbliższej okolicy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi ją przekazać

– wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość)

– bardzo dobrze rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze

– interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i posiada wiedzę na jej temat, którą potrafi przekazać innym

EDUKACJA PLASTYCZNA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń	- nie wyróżnia na obrazach i ilustracjach kształtów oraz barw, nie określa wielkości i proporcji obiektów na obrazkach	- posiada wiedzę na temat barw podstawowych i pochodnych, z pomocą nauczyciela określa wybrane kształty, popełnia błędy określając proporcję obiektów na obrazkach	- zna barwy podstawowe, pochodne i używa ich, popełnia nieliczne błędy określając kształt oraz barwy na ilustracjach i obrazach, określa wielkości i proporcje obiektów na obrazach	- zna barwy podstawowe i pochodne, nazywa kształty i określa wielkości, dobrze nazywa stosunki przestrzenne	- zna i stosuje barwy podstawowe i pochodne, nazywa kolory ciepłe i zimne, samodzielnie tworzy barwy pochodne, bezbłędnie nazywa kształty (prostokątny, okrągły, owalny, trójkątny, kulisty, nieregularny) oraz wielkości (mały, duży, średni, mniejszy/większy), dostrzega na ilustracjach symetrię
Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej	- jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych, prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela, nie dba o ład i porządek w miejscu pracy	- jest przygotowany do zajęć plastycznych, przestrzega zasad bezpieczeństwa, prace wykonane na dany temat są ubogie w szczegóły, nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy	- jest zawsze przygotowany do zajęć plastycznych, wykonuje prace na określony temat najczęściej w sposób estetyczny, tworzy barwy pochodne, przestrzega ład i porządku w trakcie pracy, posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni	- wykonuje ciekawe, estetyczne prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych, potrafi prawidłowo zaplanować własną pracę, przestrzega zasad bezpieczeństwa	- wykonuje bardzo ciekawe i twórcze prace plastyczne z wyobraźni i na zadany temat, tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu,

<p style="text-align: center;">Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</p>	<p>- nie rozróżnia dzieł z różnych dziedzin sztuki,</p> <p>- niechętnie lub nie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wymienia i wskazuje wybrane dziedziny sztuki</p> <p>- sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska</p>	<p>- z niewielkimi pomyłkami rozpoznaje dziedziny działalności twórczej człowieka: malarstwo, rzeźba, grafika, aktywnie</p> <p>- uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska lokalnego, jednak nie zawsze chętnie</p>	<p>- wymienia dziedziny działalności człowieka, opisuje dzieła sztuki z uwzględnieniem poznanych pojęć plastycznych</p> <p>- najczęściej chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska</p>	<p>- ogląda dzieła twórców regionalnych, polskich i światowych, biegle rozpoznaje i nazywa dziedziny twórczości człowieka: malarstwo, rzeźbę i grafikę</p> <p>- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska</p>
--	--	---	---	---	---

EDUKACJA TECHNICZNA

	ŹLE	SŁABO	POPRAWNIE	DOBRCZE	BARDZO DOBRZE
<p style="text-align: center;">Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</p>	<p>– nie pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i często nie dba o porządek i ład w miejscu pracy</p> <p>- często jest nieprzygotowany do zajęć</p>	<p>- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy,</p> <p>- często jest nieprzygotowany do zajęć</p>	<p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy</p> <p>- zazwyczaj jest przygotowany do zajęć</p>	<p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy</p> <p>- jest przygotowany do zajęć</p>	<p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy</p> <p>- zawsze jest przygotowany do zajęć</p>

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania oraz obsługi urządzeń technicznych

<p>- nie zna zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych</p> <p>- nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych, nie zna zasad działania urządzeń domowych</p> <p>– posługuje się tylko niektórymi narzędziami (nożyczki, zszywacz) wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela</p> <p>– nie wykonuje prac technicznych do końca nawet z pomocą nauczyciela</p>	<p>- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, ale ich nie stosuje</p> <p>- wymienia wybrane urządzenia techniczne, słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz)</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane prace techniczne</p>	<p>- zna zasady posługiwania się narzędziami i urządzeniami technicznymi, ale nie zawsze je stosuje</p> <p>- potrafi posługiwać się narzędziami technicznymi i urządzeniami codziennego użytku, ale nie zawsze robi to samodzielnie</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz)</p> <p>– wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p>	<p>-zna zasady działania urządzeń domowych i potrafi się nimi posługiwać</p> <p>- samodzielnie, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa posługuje się urządzeniami codziennego użytku oraz narzędziami technicznymi</p> <p>– dobrze posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz)</p> <p>– dobrze wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie)</p>	<p>- biegłe zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego użytkowania narzędzi i urządzeń technicznych</p> <p>- wyjaśnia działanie urządzeń codziennego użytku, wie jak zachować się w razie wypadku</p> <p>– sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz)</p> <p>– samodzielnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie)</p>
--	---	--	---	---

EDUKACJA INFORMATYCZNA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie programowania, rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych	<p>– nie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word</p> <p>– nie potrafi korzystać z instrukcji nawet z pomocą nauczyciela</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się w niewielkim zakresie poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z korzystaniem z instrukcji</p>	<p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu</p>	<p>– dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz najczęściej dobrze analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu</p>	<p>– samodzielnie i sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze</p> <p>– sprawnie i ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu</p>

<p>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer</p>	<p>– posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer</p>	<p>– sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer</p>	<p>– bardzo sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych, przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa</p>	<p>– często nie stosuje zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas pracy przy komputerze</p>	<p>– nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze</p>	<p>– stara się stosować zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze</p>	<p>– najczęściej stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze</p>	<p>– bardzo dobrze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki i znajomości form zapisu dźwięku	<p>– nie słucha piosenek i utworów muzycznych</p> <p>– nie wyróżnia w piosenkach zwrotek i refrenu nawet z pomocą nauczyciela</p> <p>– nie rozróżnia i nie nazywa dźwięków muzyki, głosów ludzkich i nazywa wybrane instrumenty muzyczne tylko z pomocą nauczyciela</p>	<p>– niechętnie słucha piosenek i utworów muzycznych</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren</p> <p>– znacznie myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) i nazywa wybrane instrumenty muzyczne tylko z pomocą nauczyciela</p>	<p>– słucha piosenek i utworów muzycznych, ale nie zawsze z uwagą;</p> <p>– najczęściej wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren</p> <p>– myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne</p>	<p>– najczęściej z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych;</p> <p>– wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren</p> <p>– najczęściej dobrze odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne</p>	<p>– z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych;</p> <p>– bardzo dobrze wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren;</p> <p>– odróżnia i bezbłędnie opisuje dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne</p>

<p style="text-align: center;">Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej – śpiew, improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</p>	<p>- nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela i nie interesuje się muzyką</p> <p>– śpiewa wybrane piosenki tylko wspólnie z dziećmi</p> <p>– nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany</p>	<p>– nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela</p> <p>– śpiewa wybrane piosenki tylko wspólnie z dziećmi</p> <p>– najczęściej nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty</p> <p>– śpiewa poznane piosenki tylko w zespole klasowym</p> <p>– nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany</p>	<p>– rytmicznie recytuje wybrane teksty i podczas recytacji stara się zróżnicować tempo, dynamikę i barwę głosu</p> <p>– śpiewa poznane piosenki w duecie i w zespole klasowym</p> <p>– stara się odpowiednio reagować na sygnały</p>	<p>– płynnie i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu</p> <p>– z chęcią śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym</p> <p>– odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany</p>
<p style="text-align: center;">Gra na instrumentach muzycznych</p>	<p>– tworzy akompaniament rytmiczny do fragmentów piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela</p> <p>– nie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosów przyrody</p>	<p>– tworzy akompaniament rytmiczny do fragmentów piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela</p> <p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych tylko wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela</p>	<p>– z pomocą nauczyciela tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych</p> <p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela</p>	<p>– tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych</p> <p>– potrafi ilustrować z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody</p>	<p>– sprawnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych</p> <p>– ciekawie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

	ŹLE	SŁABO	PRZECIĘTNIE	DOBRZE	BARDZO DOBRZE
Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia	<p>– nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w bardzo wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– najczęściej nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– wyłącznie po przypomnieniu przez nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa, ma duże trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu</p>	<p>– często nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu często z pomocą nauczyciela</p> <p>– często nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– tylko po przypomnieniu przez nauczyciela stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ma trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu</p>	<p>– nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej oraz w dość dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu</p>	<p>– często potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu</p>	<p>– potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w bardzo dobrym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– najczęściej wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu</p>

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i różnych form rekreacyjno-sportowych

<p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje wybrane pozycje do ćwiczeń</p> <p>– dość sprawnie biega po prostej</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż);</p> <p>– rzuca piłką oburącz, ale nie chwytą piłki</p> <p>– nie wykonuje większości ćwiczeń zwinnościowych: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się nawet z pomocą nauczyciela</p>	<p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń</p> <p>– dość sprawnie biega po prostej</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż);</p> <p>– rzuca piłką oburącz, toczy i kozłuje piłkę, ale ma trudności z chwytaniem piłki</p> <p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej wyłącznie z pomocą nauczyciela</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny)</p> <p>– dość sprawnie biega po prostej i okręgu</p> <p>– najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i pod kierunkiem nauczyciela skoki z pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– dość sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę</p> <p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela</p>	<p>– najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny)</p> <p>– sprawnie biega po prostej i okręgu</p> <p>– najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę</p> <p>– dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się</p>	<p>– prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny)</p> <p>– sprawnie biega po prostej i okręgu</p> <p>– prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– bardzo dobrze chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę</p> <p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się</p>
--	--	--	---	--

	<p>– nie uczestniczy w zabawach</p> <p>– nie wykonuje zaproponowanych ćwiczeń także z pomocą nauczyciela</p>	<p>– niechętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– nie wykonuje samodzielnie zaproponowanych ćwiczeń</p>	<p>– nie zawsze chętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje zaproponowane ćwiczenia</p>	<p>– uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– najczęściej samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia</p>	<p>– z chęcią uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia</p>
--	--	--	--	---	---